



Realizând imaginea perfectă

Am creat un nou concept vizual pentru mărcile Purmo Radson și LVI. Un stil diferit și deosebit de fotografii în care personajul principal este produsul nostru. Cu atât mai surprinzător, cu cât radiatorul plutește complet liber în aer, în loc să stea la locul său obișnuit, pe perete. Primele imagini din această serie au fost realizate cu noile radiatoare decorative Tinos și Paros. Având un rol important, acestea au fost puse în evidență de frumoase fotomodele. Fotografii au fost realizate de Frank Gielen. Un fotograf belgian cunoscut în industria modei și publicității pentru lucrările sale artistice excepționale. De această dată, el a colaborat cu Skillz, agenția noastră de publicitate din Eindhoven, Olanda.

Prezenți pe platou pentru a-i lua un interviu lui Frank Gielen, am fost martorii realizării unei noi imagini pentru o nouă campanie pentru încălzirea prin pardoseală. Și în această campanie a fost implicat același fotomodel. De această dată însă fotografiile nu au mai inclus un produs vizibil. "Pentru această campanie pentru încălzirea prin pardoseală am vrut să păstrăm conceptul și am decis ca deasupra pardoselei să nu mai plutească produsul, ci fotomodelul. Cu trupul înălțat ca pe niște valuri, fotomodelul plutește complet liber deasupra pardoselei bucurându-se de căldura confortabilă dată de încălzirea prin pardoseală", explică Frank Gielen.

Este impresionant să vezi că pentru realizarea acestor fotografii patru oameni muncesc în jurul fotomodelului feminin Helene pentru a o așeza în cea mai bună poziție.

Frank Gielen continuă: "Bineînțeles că nu este posibil să creăm imaginile pe care le avem în minte și să le transpunem pe hârtie în acest studio. Pentru a realiza ceea ce ne dorim avem nevoie de mai multe fotografii, din unghiuri diferite, pentru a crea imaginea perfectă la calculator (în Photoshop)". Trebuie să așteptăm ca Frank să termine, ceea ce nu ne displace deloc, având în vedere că nu avem în fiecare zi ocazia să fim într-un studio foto. În cele din urmă, Frank Gielen este gata să ne acorde interviul stabilit despre viața sa ca fotograf și munca pentru Purmo Radson și LVI.

"Cred că cel mai important lucru este să înțeleg ce îți dorește clientul. Trebuie să știi ce fac, ce produse au, care sunt obiectivele lor și ce identitate vizuală și poziționare de marcă au ales. Tot ce ar putea să mă ajute să creez

*Totul pentru a răspunde
dorințelor lor și a le vinde
produsele*

acele imagini care vor răspunde dorințelor lor și îi vor ajuta să își vândă produsele. Și bineînțeles pentru a crea o abordare vizuală unică ce îi va diferenția de ceilalți. În acord cu identitatea brandului și a companiei".

"Tocmai de aceea mi-am început cariera în Amsterdam. Am vrut să descopăr arta de a realiza imaginea perfectă pe care oamenii nu o vor uita după ce au văzut-o. Am vrut să creez imagini care atrag cu adevărat atenția și spun o poveste fără să fie nevoie de cuvintele care au fost scrise pe seama ei. Imaginea perfectă stimulează imaginația și spune povestea pe care niciun scriitor nu ar putea-o scrie. O poveste pe care nu o vei uita niciodată. Ca asistent al lui Charles van Gelder, am avut libertatea de a mă dezvolta ca fotograf. Și astăzi folosesc tehnici pe care le-am învățat în studioul din Amsterdam".

"Bineînțeles că s-au schimbat multe în industria noastră. Acum lucrăm cu camere digitale cu lentile incredibil de precise. Cu echipamente de lumini mai bune și, bineînțeles, posibilitatea de retușare și manipulare a imaginilor pe calculator. Vremurile s-au schimbat, dar nu și impactul și puterea unor imagini conceptuale reușite". "O fotografie spune mai mult decât o mie de cuvinte. Ceea ce cred cu adevărat. Pentru Purmo Radson și LVI am încercat să propun un concept vizual care să iasă în evidență. Cu totul diferit față de alți producători de radiatoare, un concept interesant, transpus în imagini într-un >>



*Imaginea perfectă stimulează
imaginația și spune povestea
pe care niciun scriitor
nu ar putea-o scrie*





FRANK GIELEN

47 ani

căsătorit cu Vé (Veerle), care îi este partener în studio, tatăl lui Billie (15 ani)

LOCUL
NAȘTERII Genk (Belgia)

FUNCȚIE Proprietar și director al Frank Gielen Photography

EXPERIENȚĂ

Frank Gielen este un renumit fotograf cu un stil adevărat și unic. El creează imagini care sunt mici opere de artă. Și-a început cariera în Amsterdam ca asistent în studioul lui Charles val Gelder, pe atunci un nume important în industria modei și publicității, unde a învățat toate secretele fotografiatului profesional. Se pare că a avut tot talentul necesar pentru a deveni un mare fotograf. După ce a locuit în Amsterdam câțiva ani, s-a mutat în Bruxelles. Aici a avut posibilitatea de a deveni partener. Dar în 1990 a decis că e timpul să părăsească compania pentru a-și deschide propriul studio alături de soția sa Vé. De atunci a cucerit lumea cu fotografia sa inovatoare. Creativitatea lui Frank este recunoscută de numeroase agenții de publicitate, case de modă și mărci internaționale. Filozofia sa este clară: O imagine trebuie să aibă o funcție narativă, oferind fotomodelului posibilitatea de a juca un rol.



cadru sensibil și familiar. Un concept pe care l-am creat în strânsă colaborare cu clientul - Stefan Ramos și Elo Dhaene - și agenția de publicitate. Rezultatele primei serii pe care am făcut-o cu Tinos și Paros vorbesc de la sine, dar mai important este că au fost foarte bine primite de oamenii de la Purmo Radson și LVI.

“Studioul meu foto se află în Hasselt, care este la doi pași de Purmo Radson și LVI. Ironic, nu ne-am întâlnit niciodată. Tinos și Paros au fost cu adevărat primele radiatoare pe care le-am văzut prin lentila aparatului foto.

*Vremurile s-au schimbat,
dar nu și impactul și
puterea unor imagini
conceptuale reușite*

Pe lângă fotografiile noi, am propus și un nou concept vizual pentru fotografiile de produs. Cu lumini diferite, unghiuri diferite și imagini de detaliu, am creat noi imagini de produs. Probabil că ți se pare că exagerez, dar acesta este adevărul. Sunt într-adevăr mândru - cum spunem noi în Belgia “fier” - de munca pe care am făcut-o pentru Purmo Radson LVI și aștept cu nerăbdare să colaborăm pentru o nouă serie”. ■



Urmăriți întregul interviu cu Frank Gielen online.
Accesați www.clevermagazine.purmo.com/ro/01/movie/
sau scanați acest cod QR cu smartphone-ul.

*Sunt mândru
cu adevărat de
munca făcută
pentru Purmo
Radson LVI*

